

令和2年度 アニメーション 人材育成調査研究事業 スケジュール(仮案)		6月					7月					8月					9月					10月					11月					12月					1月					2月					3月				
		1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	18	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29						
事務局																																																			
進捗管理																																																			
委員会組成																																																			
受託制作団体募集																																																			
受託制作団体向け説明会																																																			
報告書作成																																																			
選定委員会																																																			
選定委員会																																																			
育成委員会																																																			
育成委員会																																																			
合同オリエンテーション																																																			
教育プログラム担当(講座・OJT分析)																																																			
企画立案サポート・アドバイス担当(制作助言・セアリング)																																																			
作品制作団体																																																			
ブリ プロ	脚本																																																		
	絵コンテ																																																		
	キャラ設定																																																		
	美術設定																																																		
	レイアウト																																																		
プロ ダク シ ョ ン	原画																																																		
	作監																																																		
	動画																																																		
	動画検査																																																		
	仕上																																																		
ポ ス プ ロ	背景																																																		
	CG																																																		
	撮影																																																		
	リテーク																																																		
	カットニング																																																		
基 礎	アフレコ																																																		
	ダビング																																																		
	ビデオ編集																																																		
	教育プログラム																																																		
	実施内容の検証																																																		
技 術 向 上	プログラム参加者募集																																																		
	講座																																																		
	成果締め																																																		
	実施内容の検証																																																		
	プログラム参加者募集																																																		
基 礎	ワークショップ																																																		
	合宿																																																		
	講習会																																																		
	講習会																																																		
	成果締め																																																		

注意事項

※本スケジュール案は、プロジェクト事務局によるスケジュールの参考例です。
 ※合同オリエンテーションには、育成側(プロデューサー、監督、指導原画等)と育成対象者(アニメーター・制作等)全員の出席が必須です。
 ※上記を参考に各受託制作団体でスケジュールを作成いただき、契約締結前までに、スタッフリスト、育成プラン、制作スケジュール、確認書をご提出ください。

※詳細については、募集案内・プロジェクト計画書をご確認ください。

作品制作団体 募集から採択までの流れ

7月15日(水) 募集開始

8月11日(火) 募集締切

8月24日(月) 受託制作団体 合同オリエンテーション